

Муниципальное общеобразовательное учреждение –  
средняя общеобразовательная школа № 10  
города Аткарска Саратовской области



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по образовательной области**  
**«Речевое развитие»**  
**структурного подразделения – детский сад**  
**«Звездочка» МОУ – СОШ № 10**  
**города Аткарска Саратовской области**

Согласовано на заседании  
Педагогического совета  
подразделения – детский сад «Звездочка»  
МОУ - СОШ № 10  
Протокол № 1  
от 31 августа 2023 года  
Согласовано на заседании  
Совета родителей структурного  
подразделения – детский сад «Звездочка»  
МОУ - СОШ № 10  
Протокол № 1  
от 31 августа 2023 года

## Структура программы

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел программы</b>	<b>Страницы</b>
<b>1</b>	Целевой раздел	3
<b>1.1</b>	Пояснительная записка	3
<b>1.1.1</b>	Цели и задачи образовательной области «Речевое развитие»	3
<b>1.1.2</b>	Возрастные и индивидуальные особенности развития детей	4
<b>1.1.3</b>	Планируемые результаты	6
<b>2</b>	Содержательный раздел	6
<b>2.1.</b>	Реализация образовательной области «Речевое развитие»	6
<b>2.1.1.</b>	Раздел: Развитие речи	19
<b>2.1.2.</b>	Раздел: Художественная литература	24
<b>2.2.</b>	Формы организации образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»	32
<b>2.3.</b>	Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»	25
<b>3.</b>	Организационный раздел	25
<b>3.1.</b>	Примерный учебный план образовательной деятельности при реализации образовательной области «Речевое развитие»	25
<b>3.2.</b>	Примерный перечень развивающих уголков и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды при реализации образовательной области «Речевое развитие»	27
<b>3.3</b>	Литература	29

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по познавательному развитию разработана с учетом ФОП ДО и ФГОС ДО в соответствии со следующими нормативными документами:

1.1. Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809),

1.2. ФГОС ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31,

1.3. Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации 25.11. 2022 г. № 1028

1.4. Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

### 1.1.1 Цели и задачи

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи, подготовка к обучению грамоте. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Образовательная область «Речевое развитие» дополнена парциальной программой:**

Речевое развитие дошкольников обеспечивается путем реализации парциальной программы О.С. Ушаковой «Занятия по развитию речи для детей 3—7 лет», отличающейся комплексностью, ориентированной на речевое развитие по всем направлениям: грамматического строя языка, его звуковой культуры и словарного запаса, связной речи, ее выразительности, диалогичности. Занятия вызывают у детей интерес к языку и способствуют приобретению творческого характера речи, тенденции к ее саморазвитию.

### 1.1.2 Возрастные особенности развития детей

**Особенности речевого развития детей четвертого года жизни.**

При благоприятных условиях воспитания звуковая система языка усваивается к четырем годам (правильное произношение звуков, становление интонационной стороны речи, умение передать элементарную интонацию вопроса, просьбы, восклицания). Ребенок накапливает определенный запас слов, содержащий все части речи. Основное место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния. Однако начинают активно употребляться прилагательные и местоимения.

Вместе с тем у ребенка активно формируются обобщающие функции слов. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее время глаголов, повелительное наклонение. В речи начинают появляться сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, отражаются причинные, целевые и другие связи, выраженные через союзы. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению связных высказываний описательного и повествовательного характера. Однако в речи детей четвертого года жизни отмечаются и другие особенности.

В этом возрасте дошкольники неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (р, рь, л, ль) звуки, а некоторые звуки пропускают. Требуется совершенствования интонационная сторона речи, необходима работа над развитием как артикуляционного аппарата, так и таких элементов звуковой культуры, как дикция, темп, сила голоса.

Овладение основными грамматическими формами также имеет особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. При построении простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения. Существует проблема новых словообразований. Стремление к созданию новых слов появляется у ребенка в результате творческого освоения богатств родного языка.

Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи. Однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ребенка этого возраста ситуативна, в ней преобладает экспрессивное изложение.

#### **Особенности речевого развития детей пятого года жизни.**

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

#### **Особенности речевого развития детей шестого года жизни.**

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

#### **Особенности речевого развития детей седьмого года жизни.**

У дошкольников продолжает развиваться речь, ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

### **1.1.3. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные

характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно - исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы***

К семи годам ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Познавательное развитие</b>
<b>Младшая группа 3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривает сюжетные картинки.</li> <li>-Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.</li> <li>-Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.</li> <li>-Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.</li> <li>-Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.</li> <li>-Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.</li> </ul>
<b>Средняя группа 4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). ---</li> <li>Умеет выделять первый звук в слове.</li> <li>-Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</li> <li>-Образовательная область «Чтение художественной литературы»</li> <li>-Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</li> <li>-Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</li> <li>-Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</li> </ul>
<b>Старшая группа 5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Может участвовать в беседе.</li> <li>-Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</li> <li>-Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.</li> <li>-Определяет место звука в слове.</li> <li>-Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.</li> </ul>

	<p>-Знает 2—3 программных стихотворений (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.</p> <p>-Называет жанр произведения.</p> <p>-Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</p> <p>-Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</p>
<b>Подготовительная к школе группа 6-7 лет</b>	<p>-Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.</p> <p>-Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.</p> <p>-Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.</p> <p>-Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.</p> <p>-Различает жанры литературных произведений.</p> <p>-Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</p> <p>-Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.</p> <p>-Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p>

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Реализации образовательной области «Речевое развитие»

#### 2.1.1 Раздел: Развитие речи

#### Младшая группа

##### Задачи:

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

##### 2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

##### 3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

##### 4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании

предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

##### **2) Звуковая культура речи:**

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

##### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

##### **4) Связная речь:**

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

№ п/п	Подразделы	Обязательная часть Программы		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками.)	Самостоятельная деятельность воспитанников . (предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками.)
		Основные виды деятельности: предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками. Форма организации: занятие, ИОС		Основные виды деятельности: предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками. Форма организации: занятие, ИОС			
		УМК-наименование	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела Программы	Парциальная программа	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела Программы		
1	Формирование словаря	Гербова В.В.	6			Учебно-методическое пособие	Развивающие центры и уголки
						Губанова Н.Ф. «Развитие	



2	Звуковая культура речи	«Развитие речи в детском саду: младшая группа»	6			игровой деятельности. Младшая группа»	Уголок дидактических игр
3	Грамматический строй речи		3				
4	Связная речь		3				
5	Подготовка к обучению грамоте	Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	10				Уголок дидактических игр
	Итого:		28				

## Средняя группа

### Задачи:

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### 1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### 3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### 4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними,

взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### Содержание образовательной деятельности.

##### 1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

##### 2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

##### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

##### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы

по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

№ п/п	Подразделы	Обязательная часть Программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников (предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками.)	Самостоятельная деятельность воспитанников . (предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками.)
		Основные виды деятельности: предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками. Форма организации: занятие, ИОС	Основные виды деятельности: предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками. Форма организации: занятие, ИОС		

		УМК-наименование	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела Программы	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела Программы		
						Учебно-методическое пособие	Развивающие центры и уголки
1	Формирование словаря	Гербова В.В.	2,5			Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа»	Уголок дидактических игр
2	Звуковая культура речи	«Развитие речи в детском саду: средняя группа»	8,5				
3	Грамматический строй речи		0,5				
4	Связная речь		12				
5	Подготовка к обучению грамоте	Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	16				
	Итого:		39,5				

### Старшая группа

#### Задачи:

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### 1) *Формирование словаря:*

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### 2) *Звуковая культура речи:*

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### 3) *Грамматический строй речи:*

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **4) *Связная речь:***

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### **5) *Подготовка детей к обучению грамоте;***

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) *Формирование словаря:***

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

##### **2) *Звуковая культура речи:***

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет

в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

### **3) *Грамматический строй речи:***

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

### **4) *Связная речь:***

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

### **5) *Подготовка детей к обучению грамоте:***

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

№ п/п	Подразделы	Обязательная часть Программы		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками.)	Самостоятельная деятельность воспитанников . (предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками.)
		Основные виды деятельности: предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками. Форма организации: занятие, ИОС		Основные виды деятельности: предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками. Форма организации: занятие, ИОС			
		УМК-наименование	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела Программы	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела Программы		
1	Формирование словаря			О.С. Ушакова	7	Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи»	Уголок дидактических игр
2	Звуковая культура речи	Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	18	«Занятия по развитию речи для детей 3—7 лет».	3		
3	Грамматический строй речи				13		
4	Связная речь	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: старшая группа»	3		10		

5	Подготовка к обучению грамоте	Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	18				
	Итого:		39		33		

### Подготовительная к школе группа

#### Задачи:

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### 1) *Формирование словаря:*

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### 2) *Звуковая культура речи:*

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### 3) *Грамматический строй речи:*

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### 4) *Связная речь:*

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### 5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.



## **Содержание образовательной деятельности.**

### **1) *Формирование словаря:***

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

### **2) *Звуковая культура речи:***

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных **для** произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

### **3) *Грамматический строй речи:***

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

### **4) *Связная речь:***

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

### **5) *Подготовка детей к обучению грамоте:***

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к

языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

№ п/п	Подразделы	Обязательная часть Программы		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками.)	Самостоятельная деятельность воспитанников . (предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками.)
		Основные виды деятельности: предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками. Форма организации: занятие, ИОС		Основные виды деятельности: предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками. Форма организации: занятие, ИОС			
		УМК-наименование	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела Программы	Парциальная программа	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела Программы		
1	Формирование словаря	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа»	4	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3—7 лет».	3	Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи»	Уголок дидактических игр
2	Звуковая культура речи						

3	Грамматический строй речи	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа»	4		5		
4	Связная речь	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа»	11		9		
5	Подготовка к обучению грамоте	Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»	36				
	Итого:		55		17		

### 2.1.2 Раздел: Приобщение к художественной литературе Младшая группа

#### Задачи:

#### *Интерес к художественной литературе:*

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений

№ п/п	Подразделы	Обязательная часть Программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Совместная деятельность взрослых и воспитанников	Самостоятельная деятельность воспитанников
-------	------------	------------------------------	--	--	--

		Основные виды деятельности: предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками. Форма организации: занятие, ИОС	Основные виды деятельности: предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками. Форма организации: занятие, ИОС	(предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками.)	(предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками.)		
		УМК-наименование	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа Технология	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Учебно-методическое пособие	Развивающие центры и уголки
1	Приобщение к художественной литературе	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: младшая группа»					Книжный уголок
	Итого:		-----				

### Средняя группа

Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

№ п/п	Подразделы	Обязательная часть Программы		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками.)	Самостоятельная деятельность воспитанников . (предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками.)
		Основные виды деятельности: предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками. Форма организации: занятие, ИОС		Основные виды деятельности: предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками. Форма организации: занятие, ИОС			
		УМК-наименование	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО	Парциальная программа	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО		
1	Приобщение к художественной литературе	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: средняя группа»				Учебно-методическое пособие	Развивающие центры и уголки
	Итого:		-----				

### Старшая группа

#### Задачи:

#### *Интерес к художественной литературе:*

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

№ п/п	Подразделы	Обязательная часть Программы		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и сверстниками.)	Самостоятельная деятельность воспитанников. (предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и сверстниками.)
		Основные виды деятельности: предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и сверстниками. Форма организации: занятие, ИОС		Основные виды деятельности: предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и сверстниками. Форма организации: занятие, ИОС			
		УМК-наименование	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела Программы	Парциальная программа	Количество часов, затраченных на изучение данного раздела Программы		
1	Приобщение к художественной литературе	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: старшая группа»				Учебно-методическое пособие	Развивающие центры и уголки

Итого:		-----				
--------	--	-------	--	--	--	--

## Подготовительная к школе группа

### Задачи:

#### *Интерес к художественной литературе:*

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

№ п/п	Подразделы	Обязательная часть Программы		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Совместная деятельность взрослых и воспитанников (предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками.)	Самостоятельная деятельность воспитанников (предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками.)
		Основные виды деятельности: предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками. Форма организации: занятие, ИОС	Количество	Основные виды деятельности: предметная деятельность и игры с игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками. Форма организации: занятие, ИОС	Количество		
				Парциальная			

		УМК-наименование	часов, затраченных на изучение данного раздела Программы	программа Технология	часов, затраченных на изучение данного раздела Программы	Учебно-методическое пособие	Развивающие центры и уголки
1	Приобщение к художественной литературе	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа»					Книжный уголок
	Итого:		-----				

## 2.2. Формы организации образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Формы образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»			
В ходе режимных моментов	В процессе организации педагогом различных видов детской деятельности	В ходе самостоятельной деятельности детей	Во взаимодействии с семьями
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Ситуация общения в процессе режимных моментов; Дидактическая игра; Чтение (в том числе на прогулке); Словесная игра на прогулке; Наблюдение на прогулке; Труд ; Игра на прогулке; Ситуативный разговор; Беседа;	Беседа после чтения; Рассматривание; Игровая ситуация; Дидактическая игра; Интегративная деятельность; Чтение; Беседа о прочитанном; Игра-драматизация; Показ настольного театра; Разучивание стихотворений; Театрализованная игра;	Сюжетно-ролевая игра; Подвижная игра с текстом; Игровое общение; Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками; Хороводная игра с пением; Игра-драматизация;	Консультации; Мастер-класс; Информационные стенды



Беседа после чтения; Экскурсия; Интегративная деятельность; Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек; Сочинение загадок	Режиссерская игра Проектная деятельность; Интегративная деятельность; Решение проблемных ситуаций; Разговор с детьми	Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; Дидактическая игра	
---	--	---	--

### 2.3 Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»

- Общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- Внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- Создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- При участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- Создание речевой ситуации;
- Создание ситуации успеха;
- Поощрения;
- Участие в речевых играх;
- Организация конкурсов;
- Создание предметно – развивающей среды.

## 3. Организационный раздел

### 3.1. Примерный учебный план образовательной деятельности при реализации образовательной области «Речевое развитие»

#### Младшая группа

(3-4 года)

Длительность занятия -15 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.

В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами занятиями – не менее 10 минут.

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность занятий в неделю	Объем занятий в неделю	Продолжительность занятий в год	Объем занятий в год
<b>1</b>	<b>Обязательная часть</b>				
<b>1.2</b>	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>				
1	Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте	15	0,5	270 мин (4,5 час)	18
2	Чтение художественной литературы	15	0,5	270 мин (4,5 час)	18
<b>2</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
Итого		15	1	540 мин (9 часов)	36

**Средняя группа  
(4-5 лет)**

Длительность занятия -20 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут.

В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами занятиями– не менее 10минут

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность занятий в неделю	Объем занятий в неделю	Продолжительность занятий в год	Объем занятий в год
<b>1</b>	<b>Обязательная часть</b>				
<b>1.2</b>	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>				
1	Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте	20	0,5	360 мин (6 часов)	18
2	Чтение художественной литературы	20	0,5	360 мин (6 часов)	18
<b>2</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
Итого		20	1	720 мин (12 часов)	36

**Старшая группа  
(5-6 лет)**

Длительность занятия – 25 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 45 минут.

В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами занятиями- не менее 10минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день.

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность занятий в неделю	Объем занятий в неделю	Продолжительность занятий в год	Объем занятий в год
<b>1</b>	<b>Обязательная часть</b>				
<b>1.2</b>	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>				
1	Подготовка к обучению грамоте	25	1	900 мин (15 часов)	36
2	Чтение художественной литературы	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
<b>2</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
	Развитие речи	25	1	900 мин (15 часов)	36
Итого		46	1	1800 мин (30часов)	72

**Подготовительная к школе группа  
(6-7 лет)**

Длительность занятия -30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 1,5 часа.

В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами занятиями – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 30 минут в день.

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность занятий в неделю	Объем занятий в неделю	Продолжительность занятий в год	Объем занятий в год
<b>1</b>	<b>Обязательная часть</b>				
<b>1.2</b>	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>				
1	Подготовка к обучению грамоте	30	1	1080 мин (18 часов)	36
2	Чтение художественной литературы	Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых			
<b>2</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
	Развитие речи	30	1	1080 мин (18 часов)	36
Итого		60	2	2160 мин (36 часов)	72

### 3.2. Примерный перечень развивающих уголков и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды при реализации образовательной области «Речевое развитие»

#### Младшая группа

Содержание	Количество
<b>Уголок дидактических игр «Игротека»</b>	
Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.	По 1 каждой группы
Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).	2-3 разные
Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).	3-4 разные
Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).	По 1 каждой группы
Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).	По 1 каждой группы
Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).	4-6 разные
Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.	3-4 разные
<b>Книжный уголок</b>	
Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.	По 1 каждой группы
Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.	15-20 разные

Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.	10-12 разные
---	--------------

### Средняя группа (4-5 лет)

Содержание	Количество
<b>Уголок дидактических игр «Игротека»</b>	
Наборы картинок для группировки,(до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	По 1 каждой группы
Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.	10-12
Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).	10-12
Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).	10-12
Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).	4-6
Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).	4-6
Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).	По 1 каждой группы
Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.	4-6
Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).	3-4 набора
Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).	10-12
Разрезные контурные картинки (4-6 частей).	10-12
Набор кубиков с буквами.	1
Набор карточек с изображением предмета и названием.	20-25
<b>Книжный уголок</b>	
Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.	3-4 разные
Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.	По 1 каждой группы
Детские книги по программе, любимые книжки детей.	10-15
Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.	4-4

### Старшая группа (5-6 лет)

Содержание	Количество
<b>Грамматический уголок</b>	
Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).	3-4 разные
Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).	5-8 разные
Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).	6-8 разные
Игры для совершенствования грамматического строя речи.	10-12
Разнообразные дидактические игры	10-12
<b>Книжный уголок</b>	
Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.	По 1 каждой группы

Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.	
Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.	
Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы, Саратова, Аткарска.	По 2-3

### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Содержание	Количество
<b>Грамматический уголок</b>	
Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).	3-4 разные
Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).	5-8 разные
Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).	6-8 разные
Игры для совершенствования грамматического строя речи.	10-12
Разнообразные дидактические игры	10-12
<b>Книжный уголок</b>	
Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.	По 1 каждой группы
Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.	
Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.	
Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы, Саратова, Аткарска.	По 2-3

### 3.3. Литература

#### *Методические пособия*

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года) (готовится к печати).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте (готовится к печати).

Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3—7 лет»

Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-6 лет»

Ушакова О.С. «Развитие речи детей 6-7 лет»

#### *Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один-много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.

Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В.В.

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок»..

*Плакаты:* «Алфавит».

**Хрестоматии**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет