

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Саратовской области**  
**Администрация Аткарского муниципального района Саратовской области**  
**МОУ-СОШ № 10 г. Аткарска**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**для основного общего образования**  
**«Изобразительное искусство»**  
**(общекультурное направление)**  
**для обучающихся 5-9 классов**

**Аткарск 2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **Рабочая программа составлена на основе:**

- 1) Федерального закона РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.12. г. № 273-ФЗ (новая редакция)
- 2) Требованиями (п.18.2.2.) федерального государственного образовательного стандарта общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. №1897), (в ред. приказов Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 N 1644 и от 31.12.2015 г. № 1577);
- 3) Примерной основной образовательной программы общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта;
- 4) Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» октября 2009 г. №373), (в ред. приказов Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 г. № 1576);
- 5) С учетом основной образовательной программы основного общего образования МОУ-СОШ №10 города Аткарска.

### **Цель работы кружка:**

- гармонично развивать у детей данные им природой задатки и способности;
- помогать освоить новые художественные техники;
- формировать способность воспринимать мир в художественных образах.
- формировать духовные начала личности;
- воспитывать эмоциональной отзывчивости; нравственных и эстетических чувств;
- любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре.
- подготовить ребёнка к самостоятельной творческой деятельности.

### **Задачи работы кружка:**

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного заинтересованного отношения к традициям

культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;

- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;

- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

### **Описание места кружка в учебном плане**

Согласно образовательному плану МОУ-СОШ №10 г. Аткарска Саратовской области программа рассчитана на:

5 класс (1 час в неделю) – 35 часов;

6 класс (1 час в неделю) – 35 часов;

7 класс (1 час в неделю) – 35 часов;

### **Формы и методы организации внеаудиторной деятельности**

#### **Технологии обучения:**

- разноуровневого обучения;
- проблемного обучения;
- групповые технологии и коллективное творческое дело;
- игровые педагогические технологии;
- проектного метода обучения.

#### **Методы обучения:**

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – выполнение художественных заданий; самостоятельная работа;
- устная работа — анализ произведений изобразительного искусства;
- игровые приёмы.

### **Планируемые результаты освоения программы кружка по Изобразительному искусству**

Программа обеспечивает достижение следующих результатов освоения образовательной программы:

## **В направлении личностного развития**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважение к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- осознанное, уважительное и доброжелательное отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

## **В метапредметном направлении:**

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- оценивать правильность выполнения творческой задачи, собственные возможности её решения;

- организовывать творческое сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

### **В предметном направлении:**

- понимать основы художественной культуры как часть их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развивать эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественному вкусу и творческому воображению;

- развивать визуально-пространственное мышление как форму эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

- освоению художественной культуры во всём многообразии её видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощённых в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);

- создавать художественный образ в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);

- работать различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика);

- потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формированию активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.